

Zbirka aktivnosti

USTVARJALNO VREDNOTENJE



Uvod

Ste kdaj razmišljali, kako ustvariti bolj spodbudno vzdušje v razredu? Se sprašujete, kako lahko bolje ovrednotite kompetence učencev in hkrati spodbudite njihovo ustvarjalnost? Ali iščete načine, kako vključiti prav vse učence v učni proces, ne glede na njihove specifične potrebe, sposobnosti in izzive?

Zbirka aktivnosti *Ustvarjalno vrednotenje* je zasnovana tako, da odgovori na ta vprašanja in ponudi inovativna orodja, ki odpirajo nove priložnosti za izboljšave v učnem procesu.

Namesto tradicionalnega načina poučevanja zbirka ponuja prilagodljive in dinamične aktivnosti, ki v vašo učilnico prinašajo svežo energijo in spodbujajo k poglobljeni refleksiji. Aktivnosti so skrbno oblikovane za kritično vrednotenje učnih metod in prepoznavanje uspešnih pristopov, pri čemer omogočajo vključitev vseh učencev – tudi tistih, ki se morda težje izražajo z besedami.



V prvem delu zbirke se boste srečali z orodji za ocenjevanje vzdušja v razredu, ki vam bodo pomagala meriti učinkovitost učnih procesov.



Drugi del ponuja aktivnosti za ocenjevanje razumevanja specifičnih vsebin, s posebnim poudarkom na jezikovnih, družboslovnih in naravoslovnih predmetih.

Upamo, da bo zbirka postala vaš pripomoček k uvajanju novih pristopov pri ocenjevanju in bo pripomogla k izboljšanju učne izkušnje. Z uporabo novih pristopov lahko ustvarimo boljše pogoje za učenje in zagotovimo, da vsak učenec najde svoj prostor za rast.

Nasveti za uspešno izvajanje aktivnosti

1. Vključite aktivnosti v redni učni načrt

Aktivnosti naj postanejo del rednega učnega procesa. Uporabite jih kot dopolnitev tradicionalnim načinom poučevanja ali za preverjanje razumevanja.

2. Začnite s preprostimi aktivnostmi

Pri uvajanju novih tehnik v razred začnite z enostavnimi in kratkimi aktivnostmi. Tako se bodo učenci postopoma navadili na nov način dela, ne da bi jih preobremenili. Ko učenci postanejo bolj samozavestni pri izvajanju osnovnih aktivnosti, lahko začnete uvajati več in bolj kompleksne aktivnosti.

3. Prilagodite aktivnosti

Vedno prilagodite aktivnosti glede na starost, sposobnosti in interese učencev.

4. Krepite skupinsko dinamiko

Aktivnosti uporabite kot priložnost za krepitev skupinskega dela in medsebojnega zaupanja v razredu. Sodelovanje pri ustvarjalnih aktivnostih pomaga učencem, da se bolje spoznajo in vzpostavijo trdnjše odnose.

5. Uporabite aktivnosti za neformalno ocenjevanje

Med izvajanjem aktivnosti pozorno opazujte, kako učenci sodelujejo in rešujejo naloge. To vam bo omogočilo, da ovrednotite njihovo razumevanje snovi in ugotovite, katera področja potrebujejo dodatno pojasnilo ali vajo.

6. Ustvarite varno in spodbudno okolje

Poskrbite, da bo razred varen prostor za izražanje mnenj, občutkov in idej. Spodbujajte medsebojno spoštovanje in pozitivne povratne informacije, da se učenci počutijo varno in motivirano.

7. Zbirajte povratne informacije in se izboljšujte

Po vsaki aktivnosti povprašajte učence za povratne informacije. To vam bo pomagalo izboljšati izvedbo aktivnosti v prihodnje in prilagoditi učni proces njihovim potrebam.

Krepitev dejavnikov varnega in spodbudnega učnega okolja za optimalni razvoj otrok

Dr. Simona Rogič Ožek

Pred nami je Zbirka aktivnosti Ustvarjalno vrednotenje, ki posega na metodično didaktični del vzgojno izobraževalnega procesa. Poda nekatere odgovore, kako oziroma s katerimi pristopi in orodji si v šoli pomagati, da bo znanje otrok bolj kakovostno.

Kakovostno znanje je vrednota, ki jo na področju vzgoje in izobraževanja postavljamo zelo visoko na lestvici vrednot in velikokrat se zdi, da nam znanje, ko ga naslavljamo, neposredno uhaja iz rok. Ob rezultatih o učnih dosežkih otrok v Sloveniji, ki izhajajo iz mednarodnih raziskav, se v zadnjem letu soočamo z upadom učnih dosežkov na različnih področjih. Pri iskanju odgovorov na vprašanje, kje tičijo razlogi za navedene rezultate, se vedno znova ukvarjamo z dejavniki, ki vplivajo na učni proces.

Pomemben dejavnik na področju vzgoje in izobraževanja je varno in spodbudno učno okolje, ki ga razumemo kot ustvarjanje varne, ustvarjalne, sprejemajoče in vključujoče klime. Krepitev zdravega psihosocialnega in telesnega razvoja, kjer so v središču dobri medsebojni odnosi ter socialno in čustveno učenje, vključujoče odzivanje na razlike in spodbujanje ustvarjalnosti so tisti elementi varnega in spodbudnega učnega okolja, ki ne smejo izostati, če želimo krepiti kakovostno znanje otrok. Prav tako ne smeta izostati metodika in didaktika, kar se nanaša tako na učne vsebine iz učnih načrtov kot tudi na našete elemente varnega in spodbudnega učnega okolja.

Zbirka aktivnosti Ustvarjalno vrednotenje posega prav na to področje in ponuja raznolika orodja in pristope tako za spremljanje varnega, ustvarjalnega in vključujočega učnega okolja kot vrednotenje učnih vsebin posameznih predmetnih področij.

Zbirka aktivnosti Ustvarjalno vrednotenje lahko pomembno pripeva k spodbujanju procesov ugotavljanja in zagotavljanja kakovosti na področju vzgoje in izobraževanja, saj ponuja raznolike ustvarjalne pristope in orodja za spremljanje varnega, spodbudnega, ustvarjalnega in vključujočega učnega okolja in nekaterih učnih vsebin. Priporočam jo v uporabo strokovnim delavcem na področju vzgoje in izobraževanja, da jih spodbudi k razmisleku o lastni praksi in uporabi predstavljenih orodij in pristopov.

TOP in FLOP

Kratek opis:

Učenci razmislijo o dveh ključnih trenutkih tekom učnega procesa in ju izrazijo skozi tehniko žive slike. Živi sliki naj prikazujeta trenutek največjega uspeha (TOP) in trenutek, ki je predstavljal izziv ali razočaranje (FLOP).

Pripomočki:

/

Število sodelujočih:

vsi

Potek:

1. Učence povabimo, da premislijo o dveh specifičnih trenutkih tekom učnega procesa: enega, ko so se počutili najbolj uspešno (TOP), in drugega, ki je bil zanje izziv ali razočaranje (FLOP). Vsak naj te trenutke vizualno predstavi kot živo sliko.
2. Sodelujoči se razporedijo po prostoru. Najprej vsi hkrati uprizorijo svojo TOP živo sliko, v kateri obstanejo. Na naš znak sledi uprizoritev FLOP trenutkov.
3. Ko so vsi učenci v svojih živih slikah, se sprehodimo med njimi. Dotaknemo se rame vsakega učenca; ta nato pove besedo ali poved, ki povzema občutke ali misli, povezane z upodobljenim trenutkom.



Semafor

Kratek opis:

Ta aktivnost omogoča učencem, da ocenijo vzdušje v skupini skozi simboliko semaforja. Svoje semaforje lahko pokažejo ostalim ali pa jih zadržijo zase.

Pripomočki:

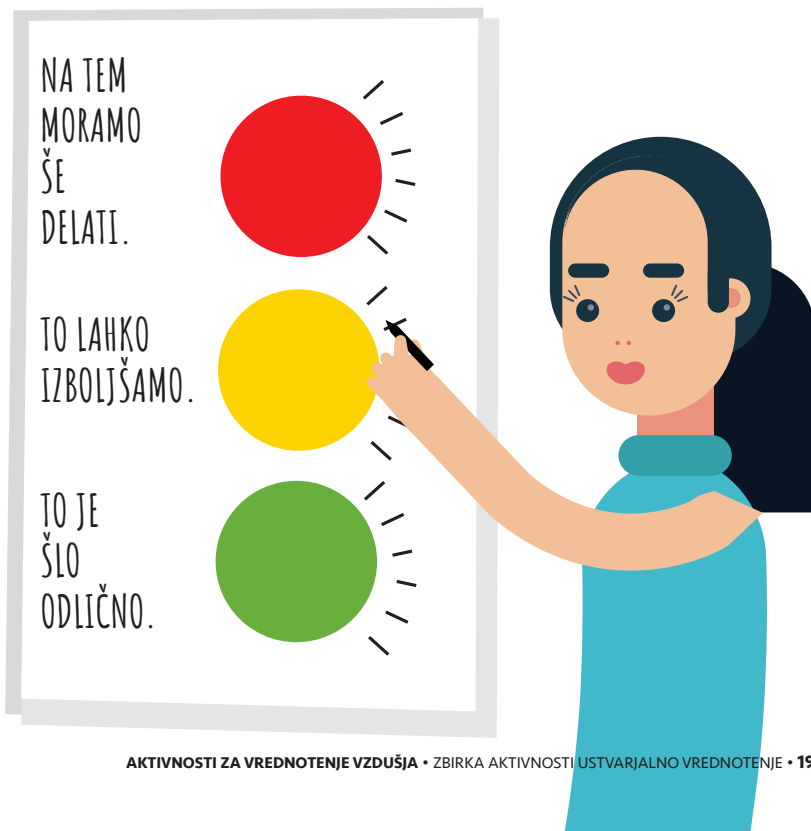
papir, barvice ali flomastri

Število sodelujočih:

individulano ali v skupinah

Potek:

1. Učencem naročimo, naj na papir narišejo semafor.
2. V rdečo luč naj zapišejo stvari, na katerih mora skupina ali razred še delati, da bi se izboljšale.
3. V oranžno luč naj zapišejo, kaj bi se lahko izboljšalo do naslednjic.
4. V zeleno luč naj zapišejo vse, kar se jim je zdelo še posebej dobro pri našem delu.



Poišči svoj par

Kratek opis:

Učenci s pomočjo kartic z besedami in ustreznimi slikami iščejo svoj par. Aktivnost spodbuja hitro razmišljanje, komunikacijo in gibanje.

Pripomočki:

listi papirja z eno besedo ali eno sliko na vsakem (vsaka beseda ima za par ustrezno sliko)

Število sodelujočih:

vsi

Potek:

1. Vsak učenec dobi list papirja z besedo ali sliko. Pojasnimo jim, da se bodo gibal po prostoru, dokler igra glasba, nato pa morajo čim prej najti svoj par, ki ga sestavljata beseda in njej ustrezna slika.
2. Začnemo predvajati glasbo in učencem naročimo, naj se premikajo po prostoru. Ko se srečajo z drugimi, si pokažejo liste z besedami.
3. Ko ustavimo predvajanje glasbe, se morajo pari hitro poiskati in stopiti skupaj.

Različica 1:

Liste z besedami razporedimo tako, da ima vsaka beseda za par bodisi sopomenko bodisi protipomenko. Učenci nato iščejo besedo, ki pomeni enako ali nasprotno kot njihova.

Različica 2:

Liste z besedami razporedimo na tla in jih pomešamo. Vsak učenec izbere en list in nato čim prej poišče svoj par.



Kviz: Pravice in dolžnosti otrok

Kratek opis:

Učenci odgovarjajo na vprašanja o pravicah in dolžnostih v šoli tako, da se fizično postavijo v tisti del učilnice, ki ustreza njihovem izbranemu odgovoru. Aktivnost spodbuja gibalno učenje in omogoča razpravo o vsakodnevnih šolskih situacijah.

Pripomočki:

štirje listi papirja z oznakami A, B, C in D, projektor za prikazovanje vprašanj in odgovorov

Število sodelujočih:

vsi



Potek:

1. V vsak kot učilnice nalepimo list papirja, na katerem je črka A, B, C ali D.
2. Učitelj projicira vprašanje na zaslon in prebere štiri možne odgovore, povezane s konkretno situacijo v šoli. Na primer:

Vprašanje: »Kaj od naštetega je tvoja dolžnost med poukom?«

- A) Poslušati učitelja in sodelovati pri pouku.
- B) Pogovarjati se s prijatelji med razlago.
- C) Igrati se z mobilnom.
- D) Narediti, kar hočem, ker imam pravico do svobode.

3. Učenci izberejo svoj odgovor in se nato premaknejo v kot učilnice, ki ustreza njihovi izbrani črki (A, B, C ali D).
4. Ko so se vsi učenci postavili na izbrano mesto, učitelj povpraša vsako skupino, zakaj so izbrali svoj odgovor. Učenci komentirajo svojo odločitev in pojasnijo, zakaj mislijo, da je njihov odgovor pravilen.
5. Učitelj razkrije pravi odgovor (v tem primeru A) in razloži, zakaj je ta odgovor pravilen. Razprava lahko vključuje tudi vprašanja, kako bi lahko nepravilni odgovori vplivali na učni proces ali vzdušje v razredu.
6. Aktivnost ponavljamo z različnimi vprašanji, ki obravnavajo pravice in dolžnosti otrok, da na dinamičen in interaktiven način utrdimo znanje in spodbudimo razpravo.

Od najmanjšega do največjega

Kratek opis:

Učenci rešujejo matematične naloge in se nato postavijo v vrsto od najmanjšega do največjega rezultata, kar omogoča preverjanje pravilnosti in utrjevanje matematičnih veščin.

Pripomočki:

kartice z matematičnimi nalogami – po ena za vsakega učenca

Število sodelujočih:

vsi

Potek:

1. Učenci hodijo po prostoru. Ob signalu (npr. plosku) se ustavijo, zaprejo oči, medtem pa učitelj vrže kartice z matematičnimi nalogami v zrak.
2. Ko učenci odprejo oči, poberejo kartico, ki je najbližje njim, in jo čim prej rešijo.
3. Po rešitvi naloge učencem naročimo, naj se postavijo v vrsto od najmanjšega do največjega rezultata glede na rešeno nalogo.
4. Ko so učenci postavljeni v vrsto, jih prosimo, da preberejo svojo nalogo in povedo rezultat, da vsi skupaj preverimo, ali stojijo v pravilnem vrstnem redu.

